

## I. *Atelier Recherche*

### A. Jean-François Bourdet

Présentation des projets par les étudiants, comparaisons et mises en relation, réflexion sur leur faisabilité, leurs perspectives et les outils de recherche

[Voir la bibliographie](#)

### B. Véronique Castellotti

Pluralité, imaginaires, interprétation, réflexivité : quelles approches, pour quelles recherches « diversitaires » ?

Les chercheurs ont à se situer, par rapport aux finalités et enjeux de leurs recherches, et à construire une posture en cohérence avec ceux-ci. Pour réfléchir à ces questions, on s'appuiera sur deux types d'éléments :

- des questionnements épistémologiques et méthodologiques généraux renvoyant à deux grandes orientations de recherche ;
- quelques éléments de situation d'une « histoire de recherche » permettant de réfléchir plus concrètement, à partir d'exemples, aux problèmes posés par des recherches construites dans une perspective diversitaire ;

On s'interrogera en particulier sur la co-construction de ces recherches, se développant « avec » et non pas « sur » des interlocuteurs et aux conséquences qui en résultent pour la responsabilité du chercheur.

[Voir la bibliographie](#)

### C. Julien Musinde Kilanga

*Objectif* : Aider les étudiants à formuler leurs projets de recherche.

#### 3.1. Consignes générales

##### 3.1.1. Objectifs de rédaction d'un mémoire

##### 3.1.2. Présentation des résultats de la recherche :

- partie introductive-cadre théorique
- exposé méthodologique-cadre expérimental ou pratique
- élaboration, interprétation et généralisation des résultats.
- conclusions générales.

##### 3.2. Chaque étudiant est appelé à présenter les contours de son sujet : débats.

### D. Aude Bretegnier

L'Atelier recherche permettra, à l'appui des apports de la journée de séminaire, d'ouvrir un temps de réflexion individuelle directement ciblé sur le projet de mémoire, qui donnera lieu à des essais d'explicitation au collectif et à des échanges qui permettront à chacun de progresser dans la construction de sa propre problématique et questions de recherche, dans la réflexion à propos de ses choix théoriques et méthodologiques et des enjeux et implications de ces choix.