



# UNIVERSITÉ FRANÇOIS-RABELAIS DE TOURS



Année Universitaire : 2013-2014

## HABILITATION A DIRIGER DES RECHERCHES

### De la subjectivité en évaluation à une didactique des langues diversitaire Pluralité, altérité, relation, réflexivité

Discipline : Sciences du Langage

présentée et soutenue publiquement

par :

Emmanuelle HUVER

Le 03 avril 2014

-----

#### **JURY :** **(Par ordre alphabétique)**

Mme Marie-Madeleine BERTUCCI	Professeur des Universités	Université de Cergy-Pontoise (rapporteuse)
Mme Véronique CASTELLOTTI	Professeur des Universités	Université de Tours (référente)
M. Jean-Louis CHISS	Professeur des Universités	Université Paris 3 (rapporteur)
Mme Adelheid HU	Professeur	Université du Luxembourg (rapporteuse)
M. Guy JUCQUOIS	Professeur émérite	Université Catholique de Louvain
M. Didier de ROBILLARD	Professeur des Universités	Université de Tours

# Résumé

Cette note de synthèse d'habilitation à diriger des recherches thématise de manière transversale la question de la diversité en didactologie / didactique des langues (désormais DDL), en la faisant circuler à différents niveaux de réflexion et d'implication et en envisageant les enjeux et les conséquences pour le domaine concerné, du point de vue des perspectives pour la recherche notamment.

Elle prend pour point de départ la question de la subjectivité dans le domaine de l'évaluation en langue(s), sous l'angle de la conception, de la place et du statut de la diversité qui en fondent les différentes modalités de traitement. Dans ce domaine en effet, la problématique de la diversité – ou plutôt une certaine conception de celle-ci – est d'autant plus intensifiée qu'elle double les interrogations sur la notion d'évaluation d'interrogations sur la notion de langue, l'une comme l'autre étant profondément traversées par les questions liées à la/aux norme(s) et aux rapports au(x) normes, à l'exactitude, à l'objectivité, à la maîtrise, à l'homogène.

La question de la subjectivité en évaluation constitue ainsi dans ce travail un miroir grossissant et un point de passage vers une réflexion plus générale autour d'une conception qualitative et herméneutique de la diversité. Une seconde partie de la note de synthèse vise alors à préciser les contours de la notion de diversité dans cette conception particulière, en la construisant comme comprise dans un réseau conceptuel *avec* les notions d'altérité, de relation, de subjectivité et de réflexivité, notions qu'il s'agit de définir et de problématiser de manière à pouvoir les faire jouer « toutes ensemble ». Elle vise par ailleurs à exposer les principales implications de cette conception de la diversité, à la fois : (1) pour les notions fondatrices de la DDL que sont les notions de langue et de transmission / appropriation, en proposant de les revisiter du point de vue de la réception et des usages pour envisager les enjeux didactiques et formatifs, mais aussi politiques et éthiques, ainsi posés ; (2) pour la recherche dans ce domaine, indéfectiblement liée à la question des interprétations du sens / des sens, aux modalités de construction / transmission de ceux-ci et à l'implication plus ou moins conscientisée, explicitée et argumentée du chercheur dans ce processus.

*Mots clés* : didactique des langues, diversité, évaluation, réflexivité, épistémologie