

**Fiche individuelle d'activité
2021**

Nom : Fontaine

Prénom : Béatrice

Établissement public d'affectation statutaire ou d'exercice : Université François-Rabelais de Tours

Unité de recherche d'appartenance : E.A. 4428 DYNADIV

Responsable : Isabelle Pierozak

Informations générales

Statut : Doctorante et ATER

Date de naissance :

Adresse de courriel : bfontaine@univ-tours.fr

Section du CNU et / ou du Comité National CNRS : 07

Pour les enseignant-e-s chercheur-e-s :

- bénéficiaire de la PEDR : oui/non

- Corps-grade :

1) THEMES DE RECHERCHE DÉVELOPPÉS

Axe global : Axe global : Didactique des Langues et cultures, matériels didactiques (élaboration et réception), représentations de l'espace social

Mots clés : Didactique, manuels de français et d'anglais langue étrangère, occultation, euphémisation, imaginaire(s), réception

2) POINTS FORTS DES ACTIVITÉS DE RECHERCHE

Sujet de la thèse de doctorat :

Occultation et euphémisation dans les manuels de langue : formes, fonctions et enjeux en Didactique des Langues et cultures

Projet de thèse

Les représentations que les manuels donnent des pays dont ils enseignent la langue sont le résultat non seulement de considérations d'ordre pédagogique et didactique mais aussi d'un imaginaire à la fois institutionnel, social et personnel.

Si les objectifs d'enseignement/apprentissage sont facilement identifiables notamment en raison du recours au CECRL, l'imaginaire ouvert, diffus qui préside aux représentations est, quant à lui, complexe à lire, d'autant plus qu'il est indirectement présent dans ce qui est donné à voir, mais aussi - et surtout peut-être - dans ce qui ne l'est pas.

Ce travail entend questionner cette « zone d'ombre », c'est-à-dire ces contenus non traités ou euphémisés ayant trait aux représentations des espaces sociaux et des communautés linguistiques pour en repérer les formes, les fonctions ainsi que les enjeux qu'ils constituent en didactologie-didactique des langues et des cultures.

Le traitement de la problématique s'appuiera sur un corpus de méthodes de Français Langue Etrangère et d'Anglais Langue Etrangère et comportera une perspective diachronique. Quelles similitudes et quelles différences existe-t-il quant à la part d'implicite et à son rôle dans ces manuels ? Les thématiques non traitées ou euphémisées y sont-elles diversement déclinées ? Une évolution se dessine-t-elle dans l'appréhension des thématiques concernées ? De manière générale, pourquoi certains contenus sont-ils systématiquement évités alors que l'on peut considérer qu'ils participent amplement de l'espace social et de sa complexité ? Par ailleurs, pourquoi les thématiques sont-elles le plus souvent traitées de manière euphémisée sans convoquer la profondeur historique qui les sous-tend ? S'agit-il d'assumer des contraintes imposées par la communauté didactique au sens large ou bien s'agit-il d'impensés ?

Il s'agira ainsi d'étudier qualitativement les processus à l'œuvre dans l'élaboration des manuels ainsi que les réceptions des enseignants et/ou des apprenants compte tenu de leur situation et de leur histoire dans le cadre d'une approche à la croisée de l'anthropologie, de l'analyse du discours, de la sociolinguistique, de la phénoménologie et de la didactique des langues et cultures.

3) PARCOURS

Après une maîtrise d'Administration Economique et Sociale (Tours), je me suis consacrée à des études de traduction (Paris). J'ai par la suite entrepris un parcours de Lettres modernes qui m'a permis de soutenir une thèse de doctorat (Tours). Après le Master 1 de Didactique des Langues (Le Mans), j'ai obtenu le Master 2 de Sociolinguistique et Didactique des Langues de l'Université de Tours avec un mémoire portant sur les représentations de l'espace social dans les manuels de FLE. J'ai enseigné le FLE à l'université en Italie pendant de longues années. Actuellement doctorante au sein de l'équipe DYNADIV de Tours, j'assume également les fonctions d'ATER pour le département SODILANG.

4) PUBLICATIONS ET COMMUNICATIONS (préciser la pagination)

a. Livres en auteur seul

b. Livres à plusieurs auteurs

- c. **Directions de revues et ouvrages collectifs**

- d. **Articles scientifiques**
 - d.1- dans des revues ou ouvrages à comité de lecture

 - d.2- dans des actes de colloque

 - d.3- dans d'autres publications (revues d'interface notamment)

- e. **Conférences plénières à l'invitation du Comité d'organisation dans un colloque national ou international**

- f. **Autres conférences invitées**

- g. **Comptes rendus de lectures scientifiques**

- h. **Communications à des colloques sans actes**

Proposition acceptée pour le colloque international « Histoire des idées dans la recherche en didactique des langues // History of language teaching and theorization 1945-2015 » qui se déroulera du 09 au 11 juin 2021.

- i. **Autres**

Organisation de symposiums / ateliers

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS SCIENTIFIQUES ET ADMINISTRATIVES

>> indiquer les dates et éventuellement la décharge de service associée à ces fonctions

- a. **Instances scientifiques universitaires**

- b. **Programmes de recherche**

- c. **Organisation de colloques nationaux / internationaux**

Membre du comité d'organisation du colloque international « Histoire des idées dans la recherche en didactique des langues // History of language teaching and theorization 1945-2015 » qui se déroulera du 09 au 11 juin 2021.

- d. **Organisation de journées d'études**

e. **Responsabilité de revues et collections scientifiques**

f. **Expertise nationale et internationale**

g. **Membre de comités scientifiques / de lecture**

Membre du comité scientifique de revues

Membre du comité scientifique d'ouvrages ou numéros de revue

Membre du comité scientifique de colloques

h. **Divers**

5) RESPONSABILITES DE FORMATIONS / FILIERES

>> indiquer les dates et éventuellement la décharge de service associée à ces fonctions

Responsabilités nationales

Responsabilités actuelles

Responsable pédagogique du Master 2 Professionnel -Approdiv – de SODILANG

Responsabilités antérieures

Responsable pédagogique du Diplôme universitaire FLE et du module FLE Licence de SODILANG.

6) ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT

Pour l'année 2020-2021

Enseignements :

Module FLE- Licence : Linguistique et enseignement des langues

Master 1 :

-Descriptions linguistiques et didactique de la grammaire

- Culture, interculturel et altérité en classe de langue

Master 2 :

-Français langue seconde : enjeux politiques et aspects didactiques

-Réflexivités : diversité des approches

-Outils d'enseignement et de formation : de la genèse à l'élaboration

-Accompagnement à la recherche d'emploi

Tutorats :

Réflexivité, posture de chercheur, de professionnel et d'apprenant

Elaborer des offres et des matériaux d'enseignement et de formation

Institutions, organismes (inter)-nationaux

Encadrement de mémoires professionnels

7) AUTRES ACTIVITÉS